

7.91x12.35	1	עמוד 100	תל אביב time out	07/02/2013	35647803-6
גלרי ARTSTATION - 625770					

# אמנות

## מה נפתח?

### שיחה קצרה עם נעה יקותיאל

שכטכניקת חיתוכי הנייר לבין התכנים הדינמיים ואף הקשים בעבודותיי. יש מאין שנוצר בטכניקה הוא יצירת רגע קיים בהרבה חתיכות ורגעים חסרים".

#### מי היית רוצה שיבקר

#### בתערוכה ולמה?

"דייזי הוקני הוא אמן שאני מאוד מושפעת ממנו. הדרך שבה הוא מפרק את הדימויים שלי לקפסולת זמן מרתקת אחי, והייתי שמחה לשוחח עימו".



**תמליצי בבקשה על עוד תערוכה בעיר.** יש תערוכה כפילה של Know Hope שנפתחה בגלריית גורדון 2. הראשונה צפויה להיפתח ב-28.2 ונקראת 'Things That Stand Between' והשנייה תיפתח בסוף החודש, ב-21 במרץ ונקראת 'Things Left Standing Behind'. את שתיהן אני מאוד מצפה לראות".

**במה מדובר?** "A document of a passing moment", תערוכת יחיד של נעה יקותיאל בגלריית Artstation שבמתחם התחנה. הפתיחה תיערך היום (המישי) ב-20:00.

#### מה בתערוכה?

"גוף עבודות חדש ומיצבים תואמים מקום. העבודות עוסקות בזמניות ובדינמיות של המושג 'זיכרון'. רוב העבודות מוצגות בתוך הפצים מבתיים מפורקים ונטושים, כך

שבאופן אירוני האובייקטים הופכים לאלמנט האובייקטיבי היחיד אשר סופג את הרגעים והזיכרונות בהווייתנו היומיומית".

#### איך הגעת לעבודה עם חיתוכי נייר?

"הגעתי לטכניקה הזו מתוך עניין בריסוננס שקיים בין האסטרטיקה והאבסולוטיות