



Liam
 taie d'oreiller **BLANCHE PORTE**
 t-shirt **FRED PERRY**
 gilet **APRIL SHOWERS**
 short **BONTON**
 legging **AMERICAN APPAREL**

101



À quoi servent les super-héros ?

Batman, Spiderman et Superman sont éternels. Plusieurs décennies après leur apparition, les super-héros, traits d'union entre les générations, axe de partage entre père et fils, continuent d'aider les garçons à grandir. Et à devenir des hommes, des vrais.

texte Swann Borselino
 photos Linus Ricard
 réalisation Alison Reid & Lauren Kennedy Malpas
 set design Swan Lenczner
 special guest designer Caroline Bosman



"Mais il est vraiment aussi vieux que ça ? Il n'a pas l'air, hein !" Matteo s'étonne. Matteo a 7 ans et son héros, Spiderman, en a 44 de plus. Créé en 1962, par Stan Lee et le dessinateur Steve Ditko, Spiderman n'a pas pris une ride. Il a résisté aux modes, aux progrès de la technique et à la concurrence. Comme Batman ou Superman, il est toujours là. Sans doute, comme le théorissait Umberto Eco, parce que "les super-héros vivent hors du temps." De fait, les super-héros continuent de faire l'unanimité dans les cours de récréation. "On a tous un super-héros préféré", confirme Ugo, en classe de CE2, Superman dans la cour. Anton, lui, 6 ans et demi, préfère Batman. Quant à Félix, il est devenu fan de Spiderman. Au grand étonnement de Claire, maman aimante, mais sans superpouvoirs. "Ce qui m'a fait bizarre, c'est que Félix se soit intéressé à Spiderman dès l'âge de 3 ans et que cette attraction envers le héros ait été aussi forte."

Orphelins, banals, cachottiers... les super-héros ont tout pour plaire
 Généralement, c'est pourtant bien au sortir de la crèche et à

l'entrée en maternelle que le phénomène s'affirme. Après avoir aimé des personnages tout en rondeurs et au regard attendri, tels Tchoupi, Winnie l'Ourson ou Petit Ours Brun, les garçons basculent dans l'univers des super-héros en même temps qu'ils découvrent la cour de récréation. Leur vie change, leurs héros changent. Et deviennent littéralement extraordinaires. "Les super-héros ont des superpouvoirs, des costumes et ils mènent une double vie, c'est évidemment attirant", résume la pédopsychiatre Geneviève Djénati, spécialiste du sujet et auteure de Psychanalyse des dessins animés. Mais l'attraction pour les super-héros repose aussi sur des ressorts plus subtils. "Les super-héros sont presque toujours orphelins, poursuit Geneviève Djénati. C'est le cas de Batman, de Superman, mais aussi de Naruto ou de Sangoku, par exemple. Le cadre est fixé : dans la vie, le super-héros doit se débrouiller tout seul." Le parallèle avec ce que vivent, dans une bien moindre mesure, les petits garçons est évident. De moins en moins couvés par leurs parents, parfois perdus dans un univers scolaire nouveau et dans une cour de récréation de plus en plus grande, eux aussi doivent se débrouiller par eux-mêmes.





Ainsi se joue un véritable phénomène d'identification. Car, derrière leurs pouvoirs, leur bravoure et leur nom de héros, Spiderman et Superman sont des garçons ordinaires, avec un boulot, des amis et une vie assez banale. Superman est Clark Kent, un journaliste brun à lunettes. Spiderman est, lui, Peter Parker, un bon élève new-yorkais, profil geek, relativement peu populaire et plutôt maladroit avec les filles. L'identification se joue beaucoup là. "Cette double existence est très intéressante pour l'enfant, explique Djénati. Dans sa vie ordinaire, le héros fait les mêmes choses que lui. Il se lève le matin, prend le bus, fait la queue au supermarché, etc. Il rejoint ce que l'enfant connaît du réel. Dans sa vie de super-héros, il réalise les exploits fabuleux dont l'enfant rêve. Il rejoint son monde imaginaire. Dans son monde imaginaire, l'enfant, aussi, a des pouvoirs imaginaires que son entourage ignore."

Et puis, il y a évidemment le plaisir du déguisement. Anton a gardé pendant près de trois ans son déguisement de Batman, arboré chaque week-end, du matin au soir, jusqu'à ce que les coutures finissent par craquer à l'entre-jambe et sous les bras. "Il adorait le mettre dans la rue et sortir au parc comme ça, avec les armes

"Dans sa vie de tous les jours, le super-héros se lève le matin, prend le bus, fait la queue au supermarché. Il rejoint ce que l'enfant connaît du réel"

GENEVIÈVE DJÉNATI, PSYCHOLOGUE

et le masque, se souvient sa maman. Je le laissais faire. Je pense qu'il était très content de voir à quel point les gens se retournaient sur son passage. Il y avait des sourires, des rires parfois chez les adultes. Mais, chez les autres enfants, on pouvait sentir une vraie attraction, presque du respect..." Ainsi armé, masqué, costumé, l'enfant se sent en contrôle de lui-même. "La métamorphose est un élément clé du super-héros, qui fait écho à celle que l'enfant ressent en lui, complète Djénati. Dès qu'un enfant prend conscience de son corps, en effet, il sent bien qu'il se modifie, et cela l'inquiète. Il ne maîtrise rien de cette transformation. Avec le costume, au contraire, le changement est contrôlé. C'est rassurant."

Les super-héros flinguent à tout va, et alors ?

Néanmoins, les grands enfants, ceux de 30 ans, se rappellent tous que les super-héros ne sont pas des enfants de cœur. Spiderman distribue les mandales. Hulk, une fois tout vert, n'a rien d'un enfant de cœur. Sorti de sa belle batmobile, Batman peut lui tuer de sang-froid. "Je sais que parfois Spiderman, il tue des gens, mais il ne tue que des méchants", confirme Matteo. "Batman sauve le monde, confirme Anton. Il aide les gens. Il ne fera pas de mal à mes parents, à ma sœur, à mes copains."

Ce découpage très manichéen du monde entre méchants et super-héros n'est pourtant pas un problème pour Geneviève Djénati. "Dans cette lutte contre le mal, les héros établissent une stratégie. Ils tendent toujours à faire le moins de mal possible. Il leur arrive d'avoir à faire des choix difficiles, mais ils ont une vraie capacité de jugement. Cela apprend aux enfants à négocier, à faire des compromis." De toute façon, en grandissant, les enfants tendront à s'adapter et à faire la part des choses. C'est le passage de l'enfance à l'adolescence.

À ce moment-là, Spiderman peut ainsi, momentanément, laisser sa place à Harry Potter, ses problèmes d'ado et sa baguette magique.



Liam
taie d'oreiller **BLANCHE PORTE**
t-shirt **FRED PERRY**
gilet **APRIL SHOWERS**
short **BONTON**
legging **AMERICAN APPAREL**

Alors la problématique change, notamment en raison de l'irruption des filles, tel le personnage de Hermione Granger, incarnée au cinéma par la belle Emma Watson. Pour le docteur Djénati, si "l'univers des super-héros reste très masculin, il ne semble pas dissuader les filles. En réalité, le sexe du personnage n'est pas vraiment déterminant pour les jeunes enfants qui sont d'abord attirés par les caractéristiques exceptionnelles des héros."

Cependant, s'il est vrai que les petites filles ne crachent pas sur les super-héros, leur passion est évidemment moindre que celle des petits garçons. Batman, Superman, Naruto, elles connaissent, aiment parfois, mais leurs chouchous, ce ne sont pas eux. Michaël, vendeur dans un grand magasin de jouet, en témoigne : "Les petites filles regardent un jouet Spiderman s'il a l'air chouette, mais il ne pourra jamais lutter contre un jouet à l'effigie des Winx, par exemple." Les Winx, c'est ce groupe de fées d'origine italienne qui, du propre aveu de Michaël "déchire pas mal en ce moment". À quoi sait-il cela ? À la vente de déguisements. "Les Winx et les princesses pour les filles, Spiderman pour les garçons. Spiderman, c'est fou. Ça fait dix ans que je fais ce métier, j'ai 30 ans, et il a toujours été là. J'ai eu des jouets Spiderman quand j'étais mioche, maintenant j'en vends."

Petits enfants, grands enfants, mêmes super-héros

C'est justement la magie des super-héros. Ils durent, traversent les générations. "Honnêtement, si à 15 ans, on m'avait dit que mon fils se prendrait pour Spiderman et aimerait Wolverine je ne l'aurais pas cru, mais je crois que j'aurais signé !" sourit Philippe, père de Lucas, 8 ans. "Moi j'aimais les bandes dessinées, mais je refuse de faire le vieux con à dire que c'était mieux avant. Quand mon fils veut aller voir ses héros préférés au cinéma, j'y vais tout de suite. Et avec le sourire, hein." Car si les petits se sont approprié les super-héros, ceux-ci étaient

"Je sais que Spiderman, il tue des gens. Mais il ne tue que des méchants"

MATTEO, 7 ANS

à l'origine, au milieu du XXe siècle, essentiellement destinés aux adultes. Aujourd'hui encore, les grands sont passionnés par ces personnages. "Je me suis toujours dit que les super-héros, c'était plus compliqué que ce qu'on pensait, beaucoup plus fin, précis", se justifie ainsi un quadragénaire fan de Batman, croisé lors d'une classe ouverte mêlant philo et super-héros. Il faut dire qu'en dépit de leur aspect plus "moral", les super-héros demeurent, au fond, d'abord, les héritiers d'Ulysse ou d'Achille, des héros mythologiques aux pouvoirs incontestables et aux histoires tortueuses, compliquées, paradoxales.

Mais loin de la guerre de Troie, de Pénélope et des Cyclopes, les super-héros modernes tissent un vrai surtout leur propre légende. À coup de billets verts. "En matière de marketing, ce que fait Marvel par exemple est incroyable", abonde Michaël, le vendeur. Cartes, trousse, costumes, stickers, films, jeux vidéo, cartables, il est aujourd'hui impossible de compter le nombre de produits dérivés qui envahissent les rayons des magasins et perpétuent de fait l'attraction des enfants, et même de leurs parents, contraints de mettre la main au portefeuille. "Aujourd'hui, il veut tout Spiderman, même des vêtements, constate Claire, maman du petit Félix. Mais, bon, ça lui passera", tente-t-elle de se rassurer. En vain, sans doute...

Votre enfant est un super-héros. Oui mais lequel ?

texte Noémie Pennacino

IRON MAN

Votre enfant est

- ★◆ Un garçon.
- ▲ Vous hésitez encore.

C'est l'anniversaire de Gabriel, 8 ans, un camarade de classe. Un enfant est debout sur une chaise du salon en train de raconter aux autres - qu'il a forcés à s'asseoir - comment il a gagné son combat de judo la semaine précédente. Où est le vôtre ?

- ◆ C'est celui qui parle. Et, à votre humble avis, il en rajoute un peu.
- ★ Dehors. Il lit, en levant parfois la tête, les yeux dans le vague.
- ▲ Au milieu de ceux qui écoutent. Avec son bras dans le dos, il gêne un peu ceux de derrière mais bon.

Comme il se doit, votre enfant ne souhaite que personne d'autre que lui-même ne rentre dans sa chambre. Afin d'annoncer la couleur, il a accroché un écriteau sur sa porte. Que dit celui-ci ?

- ★ "N'entrez pas"
- ◆ "Voie réservée aux personnes incroyablement géniales"
- ▲ "BIENVENUE. Portez un masque antibactérien avant d'entrer"

Au Noël dernier, votre enfant n'a pas eu ce qu'il avait commandé. Mais qu'avait oublié le Père Noël ?

- ▲ Des sourcils.
- ★ Vous ne savez pas, il ne vous a rien dit. Vous avez dû deviner ce qui lui ferait plaisir.
- ◆ Une photo dédicacée de lui-même. Vous avez bien essayé mais il ne signe jamais d'autographes.

VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE ◆

Sans vouloir vous froisser, votre enfant se la raconte un peu. Il est exubérant, égocentrique et veut tout le temps que tout le monde l'aime. Un peu comme **Iron Man**, qui a lui-même révélé au public son identité secrète pour se faire mousser. Et conclure plus facilement.

BATMAN

VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE ★

voire enfant est un peu renfermé sur lui-même. Secret, mystérieux, presque flippant. Et il n'est pas impossible qu'il passe son adolescence tout de noir vêtu. Ce qui le lie inévitablement à l'homme chauve-souris, **Batman**.

X-MEN

VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE ▲

voire enfant est différent, ça vous le savez déjà. Mais même si la vie en société n'est pas facile pour lui tous les jours, il reste ouvert et fait des efforts pour s'insérer. Il pourrait tout à fait intégrer les **X-Men**.

Mael

pull **LITTLE MARCEL**
t-shirt **SUNCHILD**
short **SUNCHILD**
chaussettes **CLOTAIRE**
baskets **H&M**

Eol

combinaison **CAROLINE BOSMAN**
baskets personnelles



Eol
combinaison **CAROLINE BOSMAN**



Liam
pantalon **BODEBO**
t-shirt **SUNCHILD**



Liam
Lunettes personnelles
pull **IMPS & ELFS**
short **LE MARCHAND D'ETOILES**
chaussettes **BALTHAZAR**
volant badmington **DJECO**



Liam
crâne **CAROLINE BOSMAN**
baskets **H&M**





Mael
veste **KIABI**
t-shirt **KIABI**
pantalons **THE BUNNY EATER**
baskets **10IS**

Mael
pyjama **LE MARCHAND D'ETOILES**
moufles **CAROLINE BOSMAN**
chaussettes **CLOTAIRE**
baskets **GEMO**



Mael
masque **CAROLINE BOSMAN**
t-shirt **AMERICAN APPAREL**

